

PROPUESTAS DE EDI/TFO
INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICO N° 48
CICLO ACADÉMICO 2022

T.F.O.. Estrategias en la enseñanza de la natación.

Profesorado en Educación Física, 2do año

Cursada: martes (practico) de 8 a 9 y miércoles (teórico) de 9 a 10.

Este trayecto de formación institucional tiene como objetivo reafirmar y complementar contenidos presentados en el espacio de Didáctica de las Practicas Acuáticas correspondientes al 1er año, tales como: ambientación acuática en diversos niveles, adultos , tercera edad y personas con capacidades diferentes; didáctica de las formas de nado, procesos metodológicos de los estilos pecho y mariposa, dando importancia también al aspecto reglamentario-organizativo. Se pretende que el alumno conozca, entienda, vivencie, aplique, reflexione y elija el proceso metodológico y pedagógico adecuado para alcanzar el objetivo deseado ante situaciones problemáticas particulares.

Este espacio enfatiza en un adecuado balance entre la teoría y la práctica, propiciando la gestación de docentes libres en su accionar, capaces de asumir su responsabilidad de enseñar, proponiendo clases y metodologías con fundamentación, con espíritu crítico, creativo e innovador, necesario en la formación de formadores.

TFO: Básquet y su enseñanza

Carrera: Profesorado de Educación Física 4º Año

Horario: Viernes de 8:00 Hs. a 10:00 Hs.

Lugar: S.U.M. Escuela Secundaria N° 4

Esta asignatura pretende responder a las expectativas del empleo del Deporte en la escuela y fuera de ella, proporcionando conocimiento y aplicación práctica; en el primer caso, con el objeto de poseer capacidad crítica y de análisis; y, en el segundo caso, con la intención de adquirir capacidad profesional docente. La misma comprende la enseñanza del Basquetbol a partir de los 13 años.

CONTENIDOS:

El Basquetbol como Práctica Social y Cultural.

El Basquetbol y su enseñanza, los principios metodológicos, el perfeccionamiento técnico, acciones tácticas y estratégicas:

- El Basquetbol individual: acciones técnico-tácticas-estratégicas.
- El Basquetbol colectivo: acciones técnico-tácticas-estratégicas.

El Basquetbol y su institucionalización: el reglamento como eje transversal.

El Basquetbol como práctica en otros ámbitos educativos: clubes, centros de educación física, sociedades de fomento.

El Basquetbol y su planificación desde la perspectiva de la Educación Física.

TFO: EL CAMPO DE LA ADULTEZ MAYOR COMO ESPACIO OCUPACIONAL PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA

Horario: Jueves 12 a 14hs

Perfil profesional: Profesor/a de Educación Física con especialización académica y trayectoria laboral vinculada a las personas adultas mayores.

Expectativas de logro Que los/as estudiantes del Profesorado Educación Física logren mediante el cursado del TFO:

- Identificar el campo ocupacional de la adultez mayor como un espacio con posibilidades crecientes de inserción laboral a escala mundial. –
- Conocer las particularidades corporales, fisiológicas, funcionales, cognitivas y subjetivas propias de la adultez mayor.
- Articular conocimientos previos cursados en la carrera que convergen en el abordaje desde una perspectiva interdisciplinaria de la adultez mayor. –
- Conocer y aplicar estrategias docentes en espacios vinculados al abordaje de adultez mayor.
-

Contenidos mínimos:

La corporeidad y la motricidad en la adultez.

Las prácticas corporales en las diferentes franjas etaria y contextos.

La fisiología y funcionalidad en personas adultas mayores en relación con la actividad motriz.

Fisiología de la fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad según franjas etarias.

Respuestas y adaptaciones morfológicas y fisiológicas en diferentes actividades en las personas adultas mayores.

Cuidados y prevenciones.

La iniciación atlética en las personas adultas mayores. Interacciones cognitivas y contextuales de las personas adultas mayores.

Particularidades psicológicas y subjetivas de las personas adultas mayores. La recuperación de la historia de vida para los proyectos presentes.

Las estrategias de enseñanza aplicables a diferentes contextos vinculados a la adultez mayor.

El tiempo libre y la recreación de las personas adultas mayores como espacio ocupacional y su tendencia creciente a escala mundial.

La recreación de las personas adultas mayores en diferentes áreas: socio cultural, deportiva y turística.

La acción socio pedagógica y el rol del/la animador/a y profesor/a de las personas adultas mayores.

T.F.O: “Atletismo”

Profesorado en educación física, tercer año

Horario y sede de cursada: Martes (de 8hs. a 10hs) Sede Storni y Polideportivo municipal.

Abstrac

Practicando el Atletismo, el hombre se reencuentra con las actividades físicas más ancestrales y naturales del ser humano: saltar, correr, marchar y lanzar. Sin dudas, éste deporte es uno de los más accesibles, su práctica no requiere de espacios físicos costosos o materiales de alta tecnología,

En este trayecto el propósito es proporcionar al alumno una visión general de las nuevas pruebas y la importancia que puede tener su práctica en la formación de los jóvenes, así como conocimientos básicos de reglamento, fundamentos técnicos y didácticos para poderlos aplicar en el ámbito de la enseñanza.

Para este tercer año de la carrera, las pruebas a desarrollar son: salto en alto, salto triple, lanzamiento de disco, carreras con vallas, y pruebas combinadas. La forma en que se encuadren los encuentros será la combinación de clases teóricas y prácticas, entendiendo que la disciplina así lo requiere.

TFO: Rugby y su Enseñanza

Carrera y año: PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA - 4to. AÑO

Horario y sede de cursada: MIÉRCOLES 10 A 12hs., CORONEL SUAREZ RUGBY HOCKEY CLUB.

Esta propuesta intenta proporcionar conocimientos y trata de contribuir para lograr los siguientes propósitos:

Brindar la posibilidad de un encuentro social, disfrute, desarrollo motor promoviendo un cambio de actitud hacia el deporte mismo, dado que culturalmente, hay una concepción equivocada del Rugby.

Se tratará que vivencien la aplicación del reglamento en todas sus situaciones y que puedan arbitrar partidos, encuentros, torneos, fundamentando las decisiones que ellos toman.

CONTENIDOS:

- “Didáctica de la práctica deportiva del rugby”.
- “Técnica y táctica en el deporte”.

- “Progresión de la técnica y la táctica en función de la complejización del juego”.
- “La evaluación en la enseñanza del rugby
- “Seguridad en el juego”.

TFO: Taller de Ciencias

Carrera: Profesorado de Educación Primaria

1º Año

Horario y Sede de Cursada: Viernes de 8 a 10hs. Sede: Uriburu N° 1472

CONTENIDOS MÍNIMOS:

- DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES
- MATERIA
- ENERGÍA
- MATERIALES Y LA LUZ
- MATERIALES Y EL SONIDO
- FUERZA Y MOVIMIENTO

TFO: Abordaje de Alumnos con Discapacidad en Educación Primaria

Carrera: Profesorado de Educación Primaria

2º Año

Horario y sede de cursada: los días jueves de 11:00 a 13:00hs. Sede en Alfonsina Storni.

Tres ejes temáticos

Eje temático Nro. 1. La constitución subjetiva y la patologización de las infancias.

- Diagnósticos tempranos que sellan la vida: Autismo, asperger, TOD, TDAH, DEA, TEL, etc.
- Acerca de la debilidad mental y de cómo reinventarla.
- Discursos médicos, pedagógicos, psicoanalíticos.
- Al finalizar la unidad articularemos todos los textos estudiados con la película A cielo abierto de Mariana Otero de 2013. La propuesta será promover reflexiones críticas y constructivas acerca de las problemáticas que estudiamos

en relación a la patologización y segregación de la época y al modo de abordaje y tratamiento que la institución del documental presenta.

Eje temático Nro. 2: La época, las normativas y la realidad de la escuela primaria.

- Conceptos de Inclusión, exclusión, integración, segregación, diversidad y discapacidad.
- Inclusión como discurso, inclusión como posicionamiento ético.
- Las normativas vs las posibilidades reales de sostener dichas normativas.
- La disponibilidad como sostén docente.
- Al finalizar la unidad articularemos todos los textos estudiados con la película Joel de Carlos Sorín de 2018. La propuesta será promover reflexiones críticas y constructivas acerca de las problemáticas que estudiamos en relación a la situación puntual de exclusión que plantea la película.

Eje temático Nro. 3: Sobre la articulación de la E.S.I con la diversidad en el aula.

- Sacudir las formas tradicionales de pensar las relaciones entre lo normal y lo patológico.
- Desestabilizar las relaciones de poder entre masculinidad y feminidad.
- Abrir perspectiva a una epistemología que permita otro modo de mirar y de narrar, que redistribuya y democratice los cuerpos en la práctica docente y en el aula.
- Analizando conferencias de Paul Preciado (en la presentación de Lorenza Böttner, artista trans chilena), Antonio Centeno (su presentación sobre diversidad funcional vs discapacidad) y la película Mocha Celis. 2019. Dirección: Francisco Quiñones, abriremos líneas de pensamiento sobre lo trans en la infancia, y los interrogantes que esto suscita en los y las alumnas.

TFO: Historia Argentina

Carrera: Profesorado de Educación Primaria

3º Año (cuatrimestral)

Horario y Sede de Cursada: Miércoles de 11 a 13 hs. Sede: Uriburu Nº 1472

CONTENIDOS CONCEPTUALES

EJE TEMÁTICO Nº 1:

“LA FORMACIÓN DEL MUNDO AMERICANO COLONIAL”

TEMÁTICAS CONVERGENTES:

- La llegada y ocupación del espacio americano por los españoles.
- Conquista y colonización de América.
- La conformación del Imperio colonial en América en sus dimensiones territoriales, políticas, sociales, económica y culturales.
- La situación del actual territorio argentino en el espacio colonial.
- Las Reformas borbónicas y su impacto en América.
- El virreinato del Río de la Plata y las invasiones inglesas de 1806-07.

EJE TEMÁTICO Nº 2:

“EL SURGIMIENTO DE LA PATRIA CRIOLLA” (1810-1852)

TEMÁTICAS CONVERGENTES:

- El estallido revolucionario de 1810: cambios y continuidades en el ámbito político, social, económico y territorial.
- Las guerras de la Independencia.
- La difícil evolución política, la Independencia y los conflictos internos.
- El caudillismo.
- La confederación rosista.
- La política económica y el ascenso de la ganadería del litoral.

EJE TEMÁTICO Nº 3.

“LA ORGANIZACIÓN DEL ESTADO NACIONAL” (1852-1880)

TEMÁTICAS CONVERGENTES:

- Urquiza, la Constitución Nacional y el proyecto federal.
- La secesión de Buenos Aires y su evolución económica.
- La Unificación del país y las llamadas “Presidencias Históricas”
- Organización jurídica y unidad territorial
- La inserción en el contexto mundial, transformación económica y sus consecuencias.
- Transformaciones sociales, la cuestión indígena y el fin de la argentina criolla.

EJE TEMÁTICO Nº 4.

“EL PROYECTO LIBERAL-CONSERVADOR”(1880-1916)

TEMÁTICAS CONVERGENTES

- Los cambios de principios de siglo XX y su repercusión en la Argentina.
- La vida política y social antes de la Ley Sáenz Peña.
- El nuevo “orden mundial” y el proyecto agroexportador argentino.
- Población, inmigración y condiciones de vida.
- El nacimiento de la oposición política y corrientes ideológicas en el movimiento obrero.

EDI: Crítica Textual.

Profesorado en lengua y literatura . 4° año

Horario: Viernes de 16 a 17hs

Régimen de Cursada: Cuatrimestral

Sede: Uriburu N° 1472

CONTENIDOS MÍNIMOS:

La crítica como práctica social. Teorías literarias, críticas literarias y literatura: límites y zonas de encuentro. Métodos para el análisis de los textos realistas. Géneros y lecturas.

Los estudios de género en la crítica literaria. Feminismos. Cuerpos en disputa en la poesía. La crítica literaria en la escuela secundaria.

EXPECTATIVAS DE LOGRO Lograr que lxs estudiantes:

- conozcan el desarrollo y los cambios de algunas líneas teóricas y sus problemáticas específicas.
- discutan las funciones y necesidades de la crítica literaria.
- comiencen a elaborar hipótesis y planteen problemas a partir del trabajo con un corpus determinado.
- concreten la investigación y la búsqueda de estrategias para llevar la crítica literaria al aula de la escuela secundaria superior.
- desplieguen una concepción de los problemas teóricos como zonas donde se cruzan polémicas y debates.
- adquieran capacidad crítica, reflexión y experimentación en relación con las prácticas de lectura y escritura

EDI: Estados Administrativos de la Gestión Docente

Carrera y año en el que se cursa. Profesorado de Lengua y Literatura. 3er año

Horario y sede de cursada: Martes de 17hs a 18hs

Sede: Sarmiento

Esta propuesta pretende fortalecer a los estudiantes brindándoles herramientas que le permitan articular sus prácticas pedagógicas en el contexto organizativo institucional. El objetivo primordial del espacio es, a la luz del Estatuto del Docente y del Reglamento General de Instituciones Educativas, significar cada trámite administrativo indispensable para ingresar y permanecer en el sistema.

CONTENIDOS:

Reglamento Gral. de Instituciones Educativas y Estatuto del Docente: Ingreso a la Docencia. Situación de revista. Toma de posesión y ceses. Escalafón. Calificación del Personal Docente. Licencias. Declaración Jurada de horarios. Obligaciones y atribuciones del Personal Docente.

Cuaderno de Actuación Profesional. Legajo Docente. Registro de Asistencia del personal docente. Cuaderno de comunicaciones diarias. Contralor. Haberes (COULI). Salida Educativa. La seguridad de los docentes (ART).

El ingreso de alumnos: inscripción y matriculación. Legajo del alumno. Cuaderno de comunicación con la familia. Registro de Asistencia. La seguridad de los alumnos. (Responsabilidad Civil)

EDI: Enfoque intercultural de la enseñanza del inglés.

Profesorado de Inglés

4° Año

Miércoles 17:30 a 19hs

Sede: Alfonsina Storni y Uriburu

Contenidos

- Secundarias orientadas (en especial en lenguas)
- Proyectos multimediales
- Proyectos interculturales
- ¿Qué es la cultura? Diferentes definiciones. Lengua y cultura: sus relaciones.
- El enfoque intercultural, ¿por qué estudiarlo? Proceso de socialización primaria.
- Lenguaje, comunicación y poder. Características y propiedades de la comunicación humana. Comunicación efectiva en una segunda lengua.
- La comunicación no verbal, su importancia y su relación con la comunicación verbal. Sus diferencias según las culturas.
- Características de la identidad cultural, sus distintos tipos.
- Etnocentrismo. Nosotros vs. los Otros. La propia cultura como “invisible”.
- Estereotipos, discriminación y prejuicios. Racismo y xenofobia. Terrorismo.
- Los inmigrantes, sus características. El shock cultural: de la confusión a la adaptación. Estrategias de adaptación e integración.
- Relaciones interculturales personales y virtuales. Tipos de conflictos en las relaciones interculturales y estrategias de reparación.

EDI: La expresión oral y escrita del profesional de Trabajo Social

Trabajo Social - Primer año

Horario y sede de cursada: martes de 15:30 a 18:30 hs. en sede Storni (dos módulos)

La materia se proyecta como un taller para entrenar las prácticas del lenguaje en estudiantes de Trabajo Social, con el objetivo de promover la agilidad de la lectura académica y la búsqueda de formas específicas en el abordaje de los temas y géneros propios del campo laboral, tanto en el plano de la escritura como en el de la exposición oral. Desde el estudio analítico de los componentes básicos de la lengua española –su gramática y su léxico–, este EDI tiene por finalidad fortalecer las habilidades que en el uso del lenguaje tiene cada estudiante y orientarlas a un ejercicio productivo en el ámbito del Trabajo Social. Los distintos enfoques lingüísticos se encuentran al servicio de comprender mejor los textos que se presentan y la posición que como enunciadores o receptores tomamos frente a ellos.

EDI II: Intervención del Trabajo Social en el ámbito educativo

Carrera: trabajo social

Curso: 2°. Año

Módulos: 1 mod.

martes de 14 hs a 14:45 hs en sede de Storni en sede av. Alfonsina storni y av. Uriburu

La propuesta de este espacio ampliar y profundizar el análisis sobre los procesos de intervención del trabajo social en el espacio socio-educativo. Educación resulta ser el ámbito de inserción socio-ocupacional de mayor incidencia en la provincia de Buenos Aires, por lo que resulta fundamental interpretar, interpelar, tensionar y debatir no sólo la normativa vigente que transversaliza la intervención del trabajo social como un actor fundamental de los Equipos de Orientación Escolar. Asimismo, el EDI tiene como objeto poder aportar elementos que contribuyan a reflexionar sobre la función educativa del trabajo social en los procesos de intervención profesional.

EDI III: Soberanía Alimentaria y procesos de organización colectiva

Carrera: Tecnicatura Superior en Trabajo Social
Curso: 3er. año
Carga Horaria: 2 módulos semanales
Modalidad Promocional
Horario cursada: viernes de 17:45 a 19:15 hs en sede de Storni
Sede Storni

Se propone desde la dinámica del espacio, recuperar investigaciones y declaraciones de organizaciones que buscan revertir la problemática sanitaria y alimentaria que el agro-negocio propone, para que, a través de la Soberanía Alimentaria se pueda garantizar el Derecho a una alimentación adecuada. Desde la profesión del trabajo social resulta fundamental visibilizar aquellas personas, productores y organizaciones que a través de diversas acciones pujan su trabajo por un objetivo común: alimentación sana, segura y soberana. Es así fundamental, que las y los estudiantes de Trabajo Social puedan reconocer los procesos que atraviesan los territorios, tanto en un contexto nacional (que nos permita entender, a modo de referencia, dónde nos encontramos), y fundamentalmente a nivel local que permitan enriquecer las prácticas y ampliar el horizonte fundante del accionar del trabajo social: la vida cotidiana. Reconocer nuevos actores, nuevas demandas, en pos de reflexionar y recuperar proyectos emancipatorios que diversas organizaciones de Latinoamérica llevan adelante. Es desafío de repensar el rol profesional desde la perspectiva de la soberanía alimentaria y los aportes a los procesos de organización.

EDI IV: Perspectiva de género y Trabajo Social

Carrera: Tecnicatura Superior en Trabajo Social
Curso: 4º Año
Carga Horaria: 2 módulos semanales
Viernes 17 a 18:30 hs.
Sede Storni
Modalidad de Acreditación con examen final

El espacio propone abordar la perspectiva de género y su vinculación con la profesión, vinculación fundamental que aporta elementos que contribuyan a la desnaturalización

y problematización de la profesión evidentemente feminizada desde su génesis y estructuración, como así también para profundizar sobre comprensión las determinaciones que configuran los procesos de intervención profesional. El objeto es interpelar y consolidar desde los aportes teóricos-metodológicos, el compromiso ético-político el trabajo social necesariamente tiene que tener como foco y horizonte el debate y la ampliación de reclamos y derechos que reivindiquen la perspectiva de género, en detrimento de la avanzada del sistema heteropatriarcal y capitalista, reconociendo que la profesión enfrenta las expresiones de la opresión patriarcal y de resistencia por parte de mujeres, lesbianas, trans, travestis y todas aquellas disidencias sexuales.

E.D.I.: Recursos Humanos

Carrera: Tecnicatura En Administracion Contable

Curso: 1° Año

Horario: Los Miércoles De 21 A 23hs.

Sede: En Alfonsina Storni Y Uriburu

El actual contexto socioeconómico hace que exista una gran movilidad entre puestos de trabajo dentro de la empresa y entre empresas. Por lo que el mayor desafío es atraer a los mejores talentos, elemento clave para lograr las estrategias organizacionales y las ventajas competitivas, es aquí donde la administración de recursos humanos debe ser una práctica eficaz.

Este espacio abordará los contenidos en el área de Recursos Humanos, mediante módulos de aprendizaje, ejemplos de aplicación, ejercicios prácticos y artículos de interés que complementan la visión general.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

Generalidades de los recursos humanos. Estructura y funciones del área. Diseño, análisis y descripción del puesto. Perfil del candidato. La selección de personal Curriculum Vitae. Entrevista.

Toma de decisión: Contratación, Ingreso y socialización. Inventario de datos sobre RRHH

Comportamiento organizacional. Cómo convertir un grupo en un equipo de trabajo eficaz. Liderazgo. Conflicto. Negociación. Problemáticas actuales: resistencia al cambio y a la innovación. Enfermedades profesionales y laborales. Capacitación, desarrollo y motivación.

EDI: Ética Profesional

Carrera: Técnico Superior En Administración Contable

Curso: 2º Año

Día De Cursada: Jueves De 21 A 22 Horas En Sede De Storni

La intención de la cátedra es que el alumno comprenda la importancia de los comportamientos humanos y sus consecuencias mediatas e inmediatas desde una perspectiva real y práctica. Que no solo tenga conceptos abstractos, sino que pueda comprender, palpar, sentir como repercute su comportamiento en las personas que lo rodean y la sociedad en su conjunto. Que consecuencias directas tiene actuar bien o mal. El honor, la responsabilidad, la honradez, la vocación, la solidaridad y demás virtudes humanas, no solo son palabras vacías, sino un bien concreto que no tienen "Precio" pero si un "valor incalculable". El alumno debe tomar conciencia de la importancia de ser un Buen Profesional.

Contenidos Mínimos

Normas Éticas, Morales, Religiosas y Jurídicas. Importancia e influencia. El Orden Jurídico y su importancia en los estados de Derecho. La Justicia como valor social. Las escuelas griegas de Ética. Ética Cristiana. Tendencias éticas actuales. Los problemas de la ética: El Fin y los medios. La Diversidad de Sistemas Morales. La Libertad Humana. La ética profesional. El rol del Técnico en Administración Contable en la sociedad actual. Deberes del Profesional. Relación profesional-cliente. Virtudes del Profesional. Vocación, Responsabilidad, Veracidad, Solidaridad, Confianza, Credibilidad, Objetividad, Integridad, Idoneidad, Dignidad. El ideal de Servicio. Confidencialidad y El Secreto Profesional. Los Códigos de Ética. La ética en las organizaciones profesionales. Fundamentos de la Ética Empresarial. Razones para la Ética Empresarial. Ética y Beneficio Empresarial. Empresa, Ética y Responsabilidad Social. Ética pública y privada. Ética en la sociedad democrática. La Política y la Ética

Edi: Emprendimientos Productivos

Carrera : Tecnicatura Superior En Administración Contable

2º Año

Horario: día Miercoles de 19 Hs a 21 Hs

Alfonsina Storni Y Uriburu

Abstract:

Pretende brindar un espacio que permita al alumno ser participe de la realidad social, actuando como agente generador de soluciones que favorezcan el progreso socio comunitario, donde se aportan herramientas básicas que propician la autogestión de emprendedores poniendo en práctica los conocimientos adquiridos a fin de capacitarlo

en el ámbito de la gestión empresarial, identificando oportunidades y riesgos, proponiendo variantes y evaluando alternativas para la toma de decisiones. y autogestionando actividades en el marco del desarrollo económico social, para poder abordar, seguir y evaluar de manera conjunta proyectos productivos, su factibilidad técnico – económica, implementar y gestionar el emprendimiento.

Contenidos: Las relaciones económicas regionales. El proceso productivo en la sociedad. Los factores de producción regional y provincial. Los sistemas económicos, los agentes y su rol en el proceso de producción. Los emprendimientos productivos, la microempresa y sus pasos de construcción. El proceso generador de ideas y su evaluación. Características de planeación, gestión y control. La presentación del proyecto. La justificación del emprendimiento, estudios de factibilidad. Las alternativas de comercialización. El análisis productivo, económico-financiero. La comercialización y sus estrategias. El estudio y estrategias de mercado. Análisis del producto, del precio y la promoción. Los costos de producción y la utilidad. La puesta en marcha del proyecto.

EDI: Informática

Tecnicatura Superior En Administración Contable

3 año

Horario: viernes de 21 a 22 horas

Sede: Storni

La importancia de la incorporación de este espacio radica en la continuidad y profundización de temas vistos en materias anteriores que hacen al conocimiento de ciertos puntos considerados de suma importancia en la vida administrativa del egresado contable.

CONTENIDOS MINIMOS

- Excel : nuevas formulas para poder aplicarlas en la formación administrativa, graficacion de estados contables, informes etc
- Instalación, generación y operación de módulos clientes, proveedores, iva, bancos y contabilidad

E.D.I.: Comercio Exterior

Carrera: Tecnicatura En Administración Contable

Curso: 3° Año

Horario: Los Miércoles De 19 A 21hs.

Sede: En Alfonsina Storni Y Uriburu

ABSTRACT

Conocer las estrategias sobre Comercio exterior permite a las empresas, mantener o aumentar sus ventajas competitivas en un entorno cambiante. Exportar con éxito hoy, implica enfrentar la creciente competencia, la complejidad en las transacciones y aumentar la rentabilidad a través del ofrecimiento de productos que los clientes extranjeros demande, lo cual exige desarrollar e implementar líneas de acción en las empresas locales para que extiendan sus actividades a un entorno internacional.

Este espacio dotará a los alumnos de conocimientos y prácticas sobre operaciones de comercialización internacional y régimen jurídico aduanero, que serán las herramientas para comprender la dimensión internacional de los negocios, mediante el análisis de casos de empresas exportadoras y mercados externos.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

Introducción al comercio exterior. Organización Mundial del Comercio. Teorías del comercio exterior. Integración y Cooperación económica. Organización institucional del comercio exterior Argentino. Marketing internacional. Estrategias de penetración en mercados externos. Secuencia de exportación. Operatoria Aduanera y Bancaria. Logística, Transporte y embalaje. Comercio electrónico Internacional.

EDI Práctica fotográfica y post proceso

Tec. Sup. En Comunicación Multimedial, 2º año

Horario: miércoles de 18:30 a 20 hs

Sede: Storni

Abstract

Este Espacio tiene como objetivo fundamental la producción de imágenes por parte de los alumnos mediante la puesta en práctica de los conocimientos técnicos y compositivos que se irán abordando teóricamente en simultaneo con la práctica, enriquecido por la paulatina experiencia que los alumnos irán adquiriendo con sus trabajos fotográficos realizados tanto en estudio, como en el desarrollo de proyectos artísticos, periodísticos o documentales.

Partiendo del conocimiento de la técnica fotográfica y el aprendizaje de las leyes de composición de las imágenes se pretende explotar la creatividad y originalidad del estudiante en la producción de imágenes, la realización de producciones artísticas, periodísticas, documentales, de productos, de moda, etc. complementado con la edición de imágenes a través de Photoshop.

Contenidos mínimos

- Técnica y manejo de cámara
- Composición y estética de imágenes
- Estudio fotográfico y equipamiento

- Iluminación artificial y natural
- Retrato
- Fotografía de moda
- Foto productos
- Criterio de selección de imágenes
- Photoshop

E.D.I. – Edición Digital

Carrera: Tecnicatura Superior en Comunicación Multimedial

Año: Tercero

Horario: Lunes de 21 a 22:30hs.

Sede: Storni

Temática: Edición de imágenes digitales.

El espacio EDI – Edición Digital tiene como fin que el alumno pueda utilizar herramientas de edición profesional para el retoque y tratamiento digital de imágenes. A lo largo de la cursada el alumno no sólo explorará las distintas herramientas, funcionalidades y trucos que los programas de retoque digital ofrecen, sino que también podrá transmitir a través de las imágenes diferentes sentimientos para lograr una intencionalidad sobre el espectador.

Contenidos:

- Formato de archivos de imágenes, características y usos
- Tamaño y resolución de imágenes.
- Edición de imágenes con Adobe Lightroom.
- Retoque fotográfico con Adobe Photoshop.

EDI : La expresión oral y escrita en las ciencias.

Carrera: Profesorado de Biología

Año: Tercero

2 MOD SEMANALES (Reducción horaria)

HORARIO: MARTES 16:30 A 18 hs

CONTENIDOS MÍNIMOS:

Textos y discursos, definiciones y características. Aspectos ortográficos, gramaticales, semánticos y textuales de las prácticas discursivas. Discurso, definición y caracterización. Texto, definición y caracterización. Procesamiento informativo.

Macroestructuras y microestructuras semánticas. Macrorreglas.

Argumentar, polémicas. El discurso argumentativo, caracterización. Superestructura. Géneros y subgéneros (Notas de opinión, editoriales, polémicas, publicidad, ensayos, debate). Estrategias retóricas (Cita de autoridad, pregunta retórica, ejemplificación, relación causa- consecuencia) Ámbitos y contextos de producción- circulación.

Literacidad. Ideología y discurso. Crítica a la objetividad.

Explicar, demostraciones. El discurso expositivo- explicativo, caracterización. Superestructura. Géneros y subgéneros (Dispositivos conceptuales, artículos, monografías, fichas bibliográficas, tesis, informe). Estrategias retóricas (Definiciones, ejemplificaciones, clasificaciones, ilustraciones, notas al pie, glosarios, analogías). Ámbitos y contextos de producción- circulación. Especialización y lecto-escritura. Tradición y Ciencia. El sesgo divulgativo. Ciencia y Política. Recontextualizaciones.

EXPECTATIVAS DE LOGRO:

- + Construir herramientas cognitivas y críticas que amplíen los usos sociales en torno a los discursos expositivos- explicativos y argumentativos.
- + Diseñar propuestas de intervención a partir de la construcción de recursos didácticos y pedagógicos
- + Transferir a situaciones áulicas los recursos didácticos y pedagógicos construidos.
- + Publicar discursos expositivo- explicativos y argumentativos en el ámbito institucional y comunitario.

EDI : EDUCACIÓN AMBIENTAL 4TO AÑO

Carrera: Profesorado de Biología

Año: Tercero

2 MOD SEMANALES (Reducción horaria)

HORARIO: MARTES 14:30 A 16 hs

CONTENIDOS MÍNIMOS:

INTRODUCCION A LA CONTAMINACIÓN. Definición de contaminación y contaminante. Características de los contaminantes. Industrias contaminantes. Causas de la contaminación, riesgos, impactos y alternativas. Principales efectos de los contaminantes sobre la salud humana.

Contaminación hídrica. Tipos de contaminantes del agua. Contaminación en aguas residuales urbanas. Contaminación en agua potable. Contaminación marina. Riesgo de la contaminación hídrica para la salud. Tratamiento de aguas de consumo y residuales. Contaminación atmosférica Estructura y composición atmosférica. Origen de contaminantes atmosféricos. Adelgazamiento de la capa de ozono. Smog y smog fotoquímico. Calentamiento global. Efecto invernadero. Alternativas de mitigación y adaptación al cambio climático. Efecto de los contaminantes del aire sobre la salud humana y ambiental.

Contaminación de suelos. Pérdida de biodiversidad. Desertificación de suelos. Desechos peligrosos. Reducción, tratamiento y depósito de desechos peligrosos. Residuos sólidos urbanos. Agroquímicos: Plaguicidas, pesticidas y fertilizantes. Energías y Tecnologías Energías. Energías renovables y no renovables. Desarrollo sustentable y consumos responsables. Tecnología, recursos y energía. El educador ambiental. Rol del educador ambiental. Compromiso ético del educador ambiental. Una ética ambiental para la vida actual. Fundamentos de la ética ambiental. Como enseñamos educación ambiental. Estrategias metodológicas para el proceso enseñanza-aprendizaje de la educación ambiental.

EXPECTATIVAS DE LOGRO:

- Describir las características de la atmósfera y sus contaminantes principales para comprender su comportamiento.
- Construir y analizar gráficos comparativos en relación al tiempo y la contaminación.
- Interpretar el uso de agroquímicos y su impacto en el ambiente.
- Describir problemas medioambientales y sus consecuencias para la sociedad.