

# **TFO: Abordaje de Alumnos con Discapacidad en Educación Primaria**

Carrera: Profesorado de Educación Primaria

2º Año

Horario y sede de cursada: los días jueves de 11:00 a 13:00hs. Sede en Alfonsina Storni.

## **CONTENIDOS**

Tres ejes temáticos

### **Eje temático Nro. 1. La constitución subjetiva y la patologización de las infancias.**

- Diagnósticos tempranos que sellan la vida: Autismo, asperger, TOD, TDAH, DEA, TEL, etc.
- Acerca de la debilidad mental y de cómo reinventarla.
- Discursos médicos, pedagógicos, psicoanalíticos.
- Al finalizar la unidad articularemos todos los textos estudiados con la película A cielo abierto de Mariana Otero de 2013. La propuesta será promover reflexiones críticas y constructivas acerca de las problemáticas que estudiamos en relación a la patologización y segregación de la época y al modo de abordaje y tratamiento que la institución del documental presenta.

### **Eje temático Nro. 2: La época, las normativas y la realidad de la escuela primaria.**

- Conceptos de Inclusión, exclusión, integración, segregación, diversidad y discapacidad.
- Inclusión como discurso, inclusión como posicionamiento ético.
- Las normativas vs las posibilidades reales de sostener dichas normativas.
- La disponibilidad como sostén docente.

- Al finalizar la unidad articularemos todos los textos estudiados con la película Joel de Carlos Sorín de 2018. La propuesta será promover reflexiones críticas y constructivas acerca de las problemáticas que estudiamos en relación a la situación puntual de exclusión que plantea la película.

### **Eje temático Nro. 3: Sobre la articulación de la E.S.I con la diversidad en el aula.**

- Sacudir las formas tradicionales de pensar las relaciones entre lo normal y lo patológico.
- Desestabilizar las relaciones de poder entre masculinidad y feminidad.
- Abrir perspectiva a una epistemología que permita otro modo de mirar y de narrar, que redistribuya y democratice los cuerpos en la práctica docente y en el aula.
- Analizando conferencias de Paul Preciado (en la presentación de Lorenza Böttner, artista trans chilena), Antonio Centeno (su presentación sobre diversidad funcional vs discapacidad) y la película Mocha Celis. 2019. Dirección: Francisco Quiñones, abriremos líneas de pensamiento sobre lo trans en la infancia, y los interrogantes que esto suscita en los y las alumnas.